

DE DERDE HELFT

Ik hou van citaten die je op het andere been zetten

Naam: Mia Meijer
(73)

Woont: in Kijkduin
(Den Haag)

Was: Docente
Nederlands en
Engels in het MBO
en gaf cursussen
creatief schrijven

Is: Conservator
van haar
Citatenmuseum

‘Daar zit mijn
levens-
vervulling:
verhalen, die
in iedereen
verborgen
zitten, naar
buiten
brengen’

„Toen ik acht jaar was, wist ik het al: ik wil schrijfster worden. Het was een gevoel, diep van binnen. Ik was er verlegen mee, ik was bang dat mensen zouden zeggen: wat een aanstelster. Wat ik schreef, hield ik verborgen - achter lakens in de linnenkast. Aan mijn moeder liet ik wel eens een gedichtje lezen. Ze heeft een keer iets van me naar de radio gestuurd, waar het werd voorgelezen. Ik vond het zó eng: was bang voor kritiek.”

‘Ik zoek niet, ik vind.’ Pablo Picasso
„Dat is één van m’n favoriete citaten. Volgens mij bestaat de wereld uit zoekers en vindsters. Als je een zoeker bent, verkeer je in onzekerheid of je iets zult vinden. Een vinder staat ontvankelijk in het leven, open voor het onverwachte. Als je iets vindt terwijl je niet zocht, overkomt je een gevoel van verrassing, van zeker weten, van: ja, dat is het helemaal!

„Ik heb verschillende boeken gepubliceerd, maar schrijfster ben ik voor m’n gevoel niet geworden. Mijn liefde voor taal loopt wel als rode draad door m’n leven. „Tot omstreeks 1980 heb ik met mijn toenmalige echtgenoot in Den Haag een reformwinkel gehad. Die zaak was op ons pad gekomen toen ik een artikel schreef over antroposofie. Mijn man had een baan waarin hij niet gelukkig was. Ik zei: ik weet een reformzaak te koop, zullen we die overnemen.

„Hard werken, twee zonen en een dochter krijgen en opvoeden - het was een drukke tijd. Ik was een jaar of veertig toen mijn man verliefd werd op een andere vrouw en uiteindelijk met haar wilde trouwen. Het was een schok, ja. Hij zei tegen me: ‘Over een jaar zul jij weer dezelfde stralende vrouw zijn die je was toen ik je leerde kennen.’

„Mijn ex heeft gelijk gekregen. Dankzij de scheiding heb ik mezelf verder kunnen ontwikkelen, met enkele jaren ruime alimentatie ook. Ik ben de lerarenopleiding Nederlands en Engels gaan doen, ik heb een driejarige opleiding psychosynthese gedaan.

„Als docente heb ik zoveel talent gezien, ben ik zo vaak verrast geweest door wat leerlingen en cursussen zeiden, wat ze schreven, hoe ze zich ontwikkelden. Daar zit mijn levensvervulling: de verhalen, die in ieder mens verborgen zitten, naar buiten brengen. Een mens is een edelsteen: wie z’n talenten slijpt, kan schitteren, fonkelen, stralen.



„Ik maak zelf foto's en plaats daarin citaten.”

„De taal is zo'n prachtig instrument om het unieke in de mens naar boven te halen. Dat verklaart ook mijn liefde voor citaten: een diepere gedachte, een sprankelende opvatting - met weinig woorden veel zeggen, dat vind ik prachtig.

„Misschien heb ik m'n belangstelling voor citaten van mijn moeder geërfd. Na haar overlijden kreeg ik enkele van haar boeken waarin ze citaten had bewaard. Die had ze uit het blad van de Bond zonder Naam geknipt, een katholieke organisatie. „Bij mij is die belangstelling uitgegroeid tot de oprichting van een Citatenmuseum. Ik weet niet eens meer precies hoe dat zo ge-

komen is. Op m'n 60-ste ben ik met VUT gegaan als MBO-docent. Ik heb toen een plek gezocht waar ik schrijfcursussen kon geven, en voor kunst en fotografie.

„In Leimuiden kon ik een grote, oude boerderij huren, 'Dank en Hoop'. Daar ben ik gaan wonen. Ik kon er wel vijftig mensen tegelijk ontvangen en exposities organiseren. Op 8 april 2006 heb ik daar het Citatenmuseum geopend. Kijk, hier in het gastenboek heb ik dit citaat geschreven:

‘Dat koninkrijk van U, weet U wel, wordt dat nog wat?’ (Gerard Reve)

„Het was Reve's sterfdag. Telkens als mijn museum geopend is, besteed ik aandacht aan een citaat dat bij die dag past.

„Veel van de citaten in mijn museum plaats ik op zelfgemaakte foto's. Ik combineer beelden en woorden. Er hangt maar één tegeltje in m'n collectie: een mooi citaat is toch wel van een andere orde dan een tegeltjeswijsheid.

‘Voetbal is simpel. Wat moeilijk is, is simpel voetballen.’ (Johan Cruyff)
„Ik hou van citaten met een tegenstelling, een aforisme, een zin die je plotseling op het andere been zet.”

‘Een goede echtgenote kent alle lievelingsgerechten van haar man. En de restaurants waar je die kunt krijgen.’ (Italiaans gezegde)

„Ik heb een citatenspel, met kaartjes, waarbij ik de citaten in tweeën heb geknipt en dan moet je de juiste combinaties zien te maken: filosofische citaten, Bijbelse, humoristische, volkswijsheden - je kunt een thema kiezen. Het spel is met tientallen mensen tegelijk te spelen. Dat heb ik Leimuiden vaak gedaan. Inmiddels ben ik al weer twee keer verhuisd, helaas; de boerderij werd te koop gezet. „Onlangs heb ik mijn museum kunnen onderbrengen in revalidatie- en verpleeghuis De Eshoeve in Den Haag. Twee ochtenden in de week ben ik open. En voor groepen op afspraak.

„Ik speel het citatenspel nu ook met groepen ouderen die hier wonen. Ik moet nog even uitvinden wat aanslaat bij hen. Een gesprek komt vaak op gang als iemand zegt: ‘O, dat zei mijn moeder altijd...’ Dat maakt bij anderen dan weer verhalen los. En dat is precies wat ik nastreef: een goed citaat zet aan tot nadenken, geeft aanleiding tot mooie gesprekken.”

‘De taal is ons vaderland, waaruit we nooit kunnen emigreren.’
Irina Grivnina

Gijsbert van Es

Wilt u meewerken aan deze serie?
Zie nrc.nl/dederdehelft
Twitter: #nrcdederdehelft

Vrijdag 20 juni is de officiële (her)opening van het Citatenmuseum in Den Haag.
Zie ook www.citatenmuseum.nl